

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP								
k) Planes y programas de la institución en ejecución								
Plan Estratégico Institucional				PEI				
Plan Operativo Anual - POA y sus reformas aprobadas				POA Y REFORMAS				
Plan Anual de Inversiones (PAI)				PAI				
Tipo (Programa, proyecto)	Nombre del programa, proyecto	Objetivos estratégicos	Metas	Montos presupuestados programados	Fecha de inicio	Fecha de culminación	Estado actual de avance por proyecto (link para descargar el documento) GPR	Link para descargar el documento completo del proyecto aprobado por la SENPLADES
Proyecto	Ecuador territorio de las artes y las creativities 2014 - 2017	Dinamizar el fomento y circulación de la libre creación, el fortalecimiento de las capacidades creativas, la difusión de los productos y obras artísticas generadas en los concursos nacionales y la cooperación interinstitucional, a fin de incrementar la participación de la ciudadanía en actividades artísticas y culturales a nivel nacional e internacional.	Festival de Loja. 3 encuentros regionales y 1 encuentro nacional de artes escénicas. Realizar campamentos y encuentros artísticos juveniles. Desarrollo e implementación de programas de educación no formal en el ámbito artístico, cultural y patrimonial. Fiestas, festivales y festividades en territorio. Escuelas Itinerantes de Gestión Cultural Pakari Pacha	\$ 2.279.386,22	2014	2017	GPR	SENPLADES
Proyecto	Fomento, circulación y consumo de las industrias y emprendimientos culturales	Potenciar el desarrollo y el fomento de emprendimientos con énfasis en contenidos culturales, rescatando la estrecha relación que existe entre el uso social de los bienes y servicios culturales, para el aporte al cambio de la matriz productiva.	1 encuentro internacional de diseño - CROMIA 2016. Feria Internacional del Libro.	\$ 986.841,29	2014	2016	GPR	SENPLADES
Proyecto	Implementación de la segunda fase del plan de protección y recuperación del patrimonio cultural del Ecuador	Garantizar la sostenibilidad del Patrimonio Cultural Ecuatoriano, para el uso y disfrute de las actuales y futuras generaciones, mediante la conservación (restauración, rehabilitación, revitalización) y salvaguarda de los mismos, a través del control, valorización y uso social del patrimonio cultural.	Registro, sistematización y difusión de los BCP sonoros. Estudio para la formulación y diseño del sistema ecuatoriano de museos, red de sitios arqueológicos puestos en valor y red de espacios de la memoria. Obras de rehabilitación para la cárcel de Guayaquil. Rehabilitación y recuperación del Teatro Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Rehabilitación de la Casa Hacienda Chillotallo y recuperación del parque Central. Rehabilitación de Edificio Patrimoniales de Embajada del Salvador y Nicaragua. Rehabilitación de la Biblioteca Nacional Eugenio Espejo, Fase 1. Implementación de ingenierías para el Museo Nacional.	\$ 20.746.561,80	2010	2017	GPR	SENPLADES
Proyecto	Sistema nacional de cultura	Articular y organizar el Sistema Nacional de Cultura generando bases sólidas que armonicen y garanticen una gestión eficiente y eficaz del accionar de las instituciones y organismos culturales sobre el patrimonio nacional.	Modelo de Gestión del Sistema Nacional de Cultura. Cuenta Satélite de Cultura. Adquisición de licencias para equipos institucionales.	\$ 482.971,31	2010	2016	GPR	SENPLADES
	Proyectos para pagos de arrastre			\$ 688.943,49				
TOTAL PLANES Y PROGRAMAS EN EJECUCIÓN				\$ 25.184.704,11				
FECHA ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:				31/05/2016				
PERIODICIDAD DE ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:				MENSUAL				
UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN - LITERAL k):				COORDINACIÓN GENERAL DE PLANIFICACIÓN E INVERSIÓN				
RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN DEL LITERAL k):				Roberto Pazmiño				
CORREO ELECTRÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:				rvpazmiño@culturaypatrimonio.gob.ec				
NÚMERO TELEFÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:				(02) 3 3814550				