

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP				
Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos				
No.	Descripción de la unidad	Objetivo de la unidad	Indicador	Meta cuantificable
<b>PROCESOS GOBERNANTES / NIVEL DIRECTIVO</b>				
1	<b>Despacho ministerial</b>	Incrementar los emprendimientos e industrias culturales de las diferentes áreas creativas.	Número de bienes y servicios para los emprendimientos generados por el MCYP.	5
2			Número de actividades o eventos para impulsar las artes y los emprendimientos promovidos por el MCYP.	1
3		Incrementar la calidad de los servicios que ofrecen los repositorios de la memoria social a nivel nacional.	Número de bienes culturales intervenidos a nivel nacional.	22.642
4		Incrementar el ejercicio de los derechos culturales de las personas y las colectividades.	Número de usuarios de los servicios culturales proporcionados por el MCYP.	78.898
5		Incrementar la salvaguarda de bienes y manifestaciones patrimoniales de interés nacional.	Porcentaje de bienes inmuebles patrimoniales recuperados.	0.0526
6		Incrementar el acceso a bienes y servicios culturales en el territorio.	Número de participaciones ciudadanas en actividades o eventos artístico-culturales promovidos por el MCYP.	53.460
<b>PROCESOS AGREGADORES DE VALOR / NIVEL OPERATIVO</b>				
7	<b>Subsecretaría de Artes y Creatividad</b>	Incrementar la circulación y difusión de conocimiento, bienes, servicios y manifestaciones producto de las prácticas artísticas.	Número de participaciones ciudadanas en actividades o eventos artístico-culturales promovidos por la Subsecretaría de Artes Culturales	53.440
8	<b>Subsecretaría de Emprendimientos Culturales</b>	Incrementar la producción, circulación y consumo de los bienes y servicios de emprendimientos e industrias culturales en el territorio.	Número de participaciones ciudadanas en actividades o eventos para impulsar las artes y los emprendimientos promovidos por la Subsecretaría de Emprendimientos Culturales.	1
9			Número de bienes y servicios para los emprendimientos generados por el MCYP.	5
10	<b>Subsecretaría de Memoria Social</b>	Incrementar el número de usuarios en los repositorios de la memoria social a nivel nacional.	Número de usuarios de los servicios culturales proporcionados por el MCYP	78.898
11			Número de bienes culturales intervenidos a nivel nacional.	22.642
12	<b>Subsecretaría de Patrimonio Cultural</b>	Incrementar la cobertura de la recuperación de bienes y manifestaciones patrimoniales de interés nacionales.	Porcentaje de capacitados en gestión y protección del patrimonio cultural.	1
13	<b>Gerencia SOS Patrimonio</b>	Incrementar la eficiencia de la Unidad Técnica Plan de Protección y Recuperación del Patrimonio Cultural del Ecuador MEDIANTE la implementación de proyectos integrales para la salvaguarda del patrimonio cultural y su sostenibilidad.	Porcentaje de bienes inmuebles patrimoniales recuperados.	0.0526
<b>PROCESOS DESCONCENTRADOS</b>				
14	<b>Dirección Provincial / Zonal / Regional</b>	No existe despliegue a nivel territorial	N/A	N/A
<b>NIVEL DE APOYO / ASESORÍA</b>				
15	<b>Coordinación General Jurídica</b>	Incrementar la eficiencia y eficacia de la Gestión Jurídica del MCYP MEDIANTE la atención de solicitudes y criterios que han sido dirigidos a la Coordinación General Jurídica.	Porcentaje de solicitudes atendidas en tiempo y forma de organizaciones sociales.	1
16			Porcentaje de criterios jurídicos emitidos	1
17		Incrementar la eficiencia y eficacia en la gestión del talento humano, administrativa y financiera del Ministerio de Cultura y	TH: Porcentaje de inclusión de personas con discapacidades	Trimestral
18			Porcentaje ejecución presupuestaria - Gasto Corriente	0.083

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP

Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos

No.	Descripción de la unidad	Objetivo de la unidad	Indicador	Meta cuantificable
<b>PROCESOS GOBERNANTES / NIVEL DIRECTIVO</b>				
19	Coordinación Administrativa Financiera	Incrementar la eficiencia y eficacia en la gestión del talento humano, administrativa y financiera del Ministerio de Cultura y Patrimonio.	TH: Porcentaje de personal con nombramiento provisional (2016)	Trimestral
20			TH: Índice de rotación de nivel operativo (2016)	Trimestral
21			TH: Índice de rotación de nivel directivo (2016)	Trimestral
22			TH: Número de servidores públicos capacitados de acuerdo al plan de formación y capacitación institucional (2017)	Trimestral
23			Porcentaje ejecución presupuestaria - Inversión	0.9379
24	Coordinación General de Gestión Estratégica	Incrementar la calidad en la ejecución de los procesos y servicios del Ministerio de Cultura y Patrimonio	EFIC: Porcentaje de procesos sustantivos priorizados mejorados	Semestral
25			EFIC: Número de casos de servicios mejorados (2017)	Semestral
26		Incrementar la disponibilidad de servicios de TIC's para el cliente interno y externo del Ministerio de Cultura y Patrimonio	Porcentaje solicitudes de help desk atendidas	1
27			Nivel de servicio de Correo Electrónico e Internet	1
28	Coordinación General de Planificación	Incrementar la eficiencia del Sistema de Planificación y Seguimiento institucional del sector Cultura y Patrimonio.	Porcentaje de Cumplimiento de Productividad de Planificación con relación a trámites determinados	1
29		Incrementar la eficacia del seguimiento a los proyectos de Cultura y Patrimonio a nivel nacional.	Porcentaje de proyectos de inversión en riesgo	0.02
30	Dirección de Comunicación	Incrementar la eficiencia de la Dirección de Comunicación MEDIANTE la creación de un Plan Integral de Comunicación a nivel nacional.	Número de notas de prensa	40
31			Número de Piezas gráficas realizadas	120
32			Número de monitoreo de medios realizados	20
33			Número de productos audiovisuales difundidos	8
34			Número de post en redes sociales	350
35	Dirección de Relaciones Internacionales y Cooperación Cultural	Incrementar la eficiencia de la Dirección de Relaciones Internacionales y Cooperación Cultural MEDIANTE la promoción de la cultura ecuatoriana a nivel internacional.	Número de proyectos financiados o asistencias técnicas obtenidas a través de agencias de cooperación internacional para gestión de asistencia técnica y financiamiento no reembolsable	Cuatrimestral
36			Número de participaciones en espacios de intercambio bilateral y multilateral a nivel nacional e internacional	Cuatrimestral
LINK PARA DESCARGAR EL REPORTE DE GOBIERNO POR RESULTADOS (GPR)				<a href="#">GPR</a>
FECHA ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			31/10/2017	
PERIODICIDAD DE ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			MENSUAL	
UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN - LITERAL a):			COORDINACIÓN GENERAL DE PLANIFICACIÓN	
RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN DEL LITERAL a):			ROBERTO PAZMIÑO	
CORREO ELECTRÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			<a href="mailto:rpazmino@culturaypatrimonio.gob.ec">rpazmino@culturaypatrimonio.gob.ec</a>	
NUMERO TELEFONICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			(02) 381-4550 EXTENSIÓN 700	
MINISTERIO DE CULTURA Y PATRIMONIO				

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP				
Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos				
No.	Descripción de la unidad	Objetivo de la unidad	Indicador	Meta cuantificable
PROCESOS GOBERNANTES / NIVEL DIRECTIVO				